



TÍTULO ACTIVIDAD «¿Cómo me siento cuando....?»
Etapa / ciclo - Para todas las edades
Materias/competencias clave: - Relacionadas con la competencia digital aunque también se puede trabajar en las diferentes áreas del currículo.
Objetivos: Objetivos relacionados con la Competencia Digital y el objetivo de la etapa de Primaria: i) <i>Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.</i> Así como, con los elementos transversales en el currículo de ESO y Bachillerato: - <i>Los currículos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato incorporarán elementos curriculares relacionados con [...] las situaciones de riesgo derivadas de la inadecuada utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</i>
Contenidos «Mirar al móvil continuamente para ver si he recibido mensajes o llamadas, sobre todo si estás con otras personas, es un comportamiento descortés y desagradable para los que tienes al lado»
Actividad de dramatización: Se propone a la clase hacer un teatro en pequeños grupos (4-5 personas) para escenificar cómo nos sentimos cuando la persona con quien estamos hablando, coge el móvil en medio de una conversación, y ya no nos atiende, o interrumpe lo que estamos haciendo... Para ello, cada grupo debe inventar una escena de 5 minutos, en la que se represente una situación en la que una persona ha dejado a los demás, o interrumpe algo importante que estaba haciendo porque le suena el móvil. Después de la puesta en escena de cada grupo, nos situamos, si es posible en círculo, para hacer un debate de toda la clase sobre cómo nos hemos sentido cuando ocurren estos casos, y lo que hemos aprendido. Al final, se solicita a cada estudiante que realice una redacción breve sobre lo que ha aprendido.
Temporalización orientativa 2 sesiones de una hora aproximadamente (una de preparación y otra de puesta en escena y debate).





Metodología <ul style="list-style-type: none">- En un primer momento, trabajo en pequeños grupos, y al final, en gran grupo para hacer el debate
Espacios <ul style="list-style-type: none">- Aula
Evaluación <p>A través de observación sistemática y anotación en el cuaderno del docente de aspectos como expresión oral y escrita; así como análisis de la producción de dramatización de cada grupo.</p> <ul style="list-style-type: none">- Análisis de la participación y grado de reflexión en el debate en gran grupo- Análisis del grado de reflexión y análisis de la redacción final individual.
TÍTULO ACTIVIDAD «¿Cómo me siento cuando....?»
Etapa / ciclo <ul style="list-style-type: none">- Para todas las edades
Materias/competencias clave: <ul style="list-style-type: none">- Relacionadas con la competencia digital aunque también se puede trabajar en las diferentes áreas del currículo.
Objetivos: <p>Objetivos relacionados con la Competencia Digital y el objetivo de la etapa de Primaria:</p> <p>ii) <i>Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.</i></p> <p>Así como, con los elementos transversales en el currículo de ESO y Bachillerato:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Los currículos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato incorporarán elementos curriculares relacionados con [...] las situaciones de riesgo derivadas de la inadecuada utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</i>
Contenidos <p>«Mirar al móvil continuamente para ver si he recibido mensajes o llamadas, sobre todo si estás con otras personas, es un comportamiento descortés y desagradable para los que tienes al lado»</p>
Actividad de dramatización: <p>Se propone a la clase hacer un teatro en pequeños grupos (4-5 personas) para escenificar cómo nos sentimos cuando la persona con quien estamos hablando, coge el móvil en medio de una conversación, y ya no nos atiende, o interrumpe lo que estamos haciendo...</p> <p>Para ello, cada grupo debe inventar una escena de 5 minutos, en la que se represente una situación en la que una persona ha dejado a los demás, o interrumpe algo importante que estaba haciendo porque le suena el móvil.</p>





Después de la puesta en escena de cada grupo, nos situamos, si es posible en círculo, para hacer un debate de toda la clase sobre cómo nos hemos sentido cuando ocurren estos casos, y lo que hemos aprendido.

Al final, se solicita a cada estudiante que realice una redacción breve sobre lo que ha aprendido.

Temporalización orientativa

2 sesiones de una hora aproximadamente (una de preparación y otra de puesta en escena y debate).

Metodología

- En un primer momento, trabajo en pequeños grupos, y al final, en gran grupo para hacer el debate

Espacios

- Aula

Evaluación

A través de observación sistemática y anotación en el cuaderno del docente de aspectos como expresión oral y escrita; así como análisis de la producción de dramatización de cada grupo.

- Análisis de la participación y grado de reflexión en el debate en gran grupo
- Análisis del grado de reflexión y análisis de la redacción final individual.